

**CALL FOR PROPOSALS**  
**Canadian Society for the Study of Rhetoric (CSSR)**  
**Wilfrid Laurier and University of Waterloo**

The Canadian Society for the Study of Rhetoric (CSSR) invites members to submit proposals for papers to be presented at its annual conference, to be held in conjunction with the Canadian Federation of Social Sciences and Humanities' Congress 2012 at Wilfrid Laurier University and University of Waterloo, Waterloo, Ontario May 31<sup>st</sup>, June 1<sup>st</sup>, and June 2<sup>nd</sup>.

**Special Session:** "Rhetoric and Uncertainty"

**Chair:** Lyn Bennett

The 2012 meeting of the CSSR/SCÉR will address the topic of "Rhetoric and Uncertainty." Given that rhetoric was born as the institutions of fifth century Greece began to secularize, its emergence coincided with the decline of an epistemology informed by magic and religion and the rise of a less certain way of seeing the world. Hence political and social choices could no longer be satisfied by simple explanations or immediate necessity. Linguistically, cognitively, and politically, rhetoric is thus linked to the human capacity to see and to argue both pro and con.

Considering the relationship between persuasion and uncertainty leads us to question rhetoric's very foundations. Does rhetoric mean to dispel uncertainty, or does it aim to instil it? Does rhetoric reduce doubt or does it reinforce doubt by illuminating the nature of probability? Does rhetoric simplify the world or complicate it? Contributors are invited to address these questions in theoretical and practical as well as historical terms, considering in particular the links between language and understanding. Submissions may address topics from a variety of cultures, time periods, disciplines, and genres.

**General Sessions**

Papers concerning more general aspects of rhetoric are also welcome:

- rhetorical theory
- rhetorical criticism
- history of rhetoric
- rhetoric in popular culture
- media communication
- discourse analysis
- rhetoric of political and social discourse
- pedagogy of communication
- rhetoric and the media
- sociolinguistics and semiotics
- professional and technical communication.

**Proposal Deadline:** January 9<sup>th</sup>, 2012

### **How to submit a proposal**

Proposals (200-350 words) may be submitted in English or French. Proposals should include the title of the paper and indicate clearly the central importance of rhetoric to the inquiry. Work from various disciplines and from across all historical periods is welcome. In order to present a paper, scholars must be members of the CSSR, and annual membership dues must be paid before the presentation of the paper. Presentations are expected to be no longer than twenty minutes. *Note: CSSR annual membership fees are not included in Congress registration fees.* Proposals that are accepted will be printed in the conference program. Proposals should be e-mailed to Jeanie Wills at (see contact information below).

### **Graduate Student Submissions**

In an effort to mentor graduate students and guide them through the scholarly conference experience, we ask that graduate students meet two additional requirements to be eligible to present at the annual conference:

- Clearly mark on your proposal that you are currently a graduate student (this designation will make you eligible for a reduced membership fee for the Society, with valid student ID);
- Be prepared to submit a draft of your paper one month prior to the conference this submission deadline will encourage you to plan ahead for the conference and will allow members of the CSSR executive to offer you feedback or advice for your conference presentation (if necessary).

We recognize that some graduate students will require less guidance than others, but we wish to extend a helping hand to all. Graduate students who fail to meet these requirements will be ineligible to present at the annual conference. In addition, please note that there will be a prize for the best graduate student paper.

### **Contact**

Jeanie Wills, PhD  
President of the Canadian Society for the Study of Rhetoric (CSSR)  
Graham Centre for the Study of Communication  
College of Engineering  
University of Saskatchewan  
57 Campus Drive  
Saskatoon, SK  
S7N 5A9  
Jeanie.wills@usask.ca

La Société Canadienne d'Étude de la Rhétorique (SCÉR/CSSR) invite ses membres à soumettre des propositions de communication pour son congrès annuel, qui se tiendra en conjonction avec le Congrès 2012 de la Fédération Canadienne des Sciences Humaines à l'Université Wilfrid Laurier et à l'Université de Waterloo, Waterloo, Ontario, les 31 mai, 1<sup>er</sup> et 2 juin.

### **Atelier spécial: Rhétorique et Incertitude**

**Président/e de séance :** Lyn Bennett

L'atelier spécial 2012 de la SCÉR/CSSR, sur le thème « Rhétorique et incertitude », se propose d'explorer les liens qui unissent activité rhétorique (sous tous ses aspects) et incertitude. En tant que dispositif langagier, cognitif, mais aussi politique, la rhétorique se développe au moment où les institutions de la Grèce du V<sup>e</sup> siècle avant J.-C. commencent à se laïciser. Ce mouvement de laïcisation procède d'une mise à l'écart des explications magiques et religieuses qui jusque là prévalaient pour comprendre le monde, pour lui donner du sens, et pour prendre des décisions. Dès lors que les choix politiques et sociaux ne peuvent plus se satisfaire d'explications simples ou nécessaires, c'est par la rhétorique qu'il devient possible d'argumenter *pro et contra*.

S'interroger sur la relation entre persuasion et incertitude conduit donc à réfléchir aux fondements mêmes de la rhétorique. La rhétorique a-t-elle pour vocation de faire disparaître l'incertitude ou, au contraire, d'aider à l'assumer ? S'agit-il, par elle, de rassurer l'auditoire en réduisant la part du doute, ou bien en soulignant la présence intempestive de ce dernier ? La rhétorique vise-t-elle à simplifier le rapport au monde ou, à l'inverse, à le complexifier ? Les participants sont invités à aborder la problématique dans ses dimensions aussi bien théorique que pratique, ou même historique. Ils pourront s'intéresser à des types de discours d'hier et d'aujourd'hui qui manifestent ce lien particulier entre le langage et le monde.

### **Ateliers généraux**

Comme tous les ans, nous encourageons les chercheur(e)s à soumettre des propositions sur des aspects plus généraux de la rhétorique:

- théorie de la rhétorique;
- critique de la rhétorique;
- histoire de la rhétorique;
- la rhétorique dans la culture populaire;
- médias et communications;
- analyse du discours;
- rhétorique du discours politique et social;
- pédagogie de la communication;
- la rhétorique et les médias;
- sociolinguistique; sémiotique;
- communication professionnelle et technique.

**Date limite: 9 janvier 2012**

**Comment proposer une communication?**

Vous pouvez soumettre votre proposition de communication (200-300 mots) en anglais ou en français. La proposition devra comporter le titre de votre communication et indiquer clairement le rôle prépondérant de la rhétorique dans la recherche. Les propositions peuvent relever d'époques et de contextes culturels variés et l'on invite également à soumettre des projets issus de tous les champs disciplinaires. Le projet sera inclus dans le programme si votre proposition est acceptée. Envoyez votre projet par courriel postal ou par e-mail à l'adresse indiquée plus bas.

Pour présenter une communication, il faut être membre de la SCÉR. Vous devez avoir payé la cotisation annuelle avant de présenter votre communication. La présentation ne doit pas dépasser 20 minutes. *Note : la cotisation annuelle à la SCÉR/ CSSR n'est pas incluse dans les frais d'inscription au congrès.*

**Pour les étudiant/es gradué/es qui proposent une communication :**

Les étudiant/es gradué/es sont encouragés à soumettre des propositions. Dans un souci de les encadrer et de les guider dans l'univers de la manifestation scientifique que représente le congrès, ils/elles doivent satisfaire à deux conditions spécifiques :

- L'auteur/e de la proposition indiquera clairement qu'il/elle est étudiant/e (MA ou PhD): les étudiant(e)s sont éligibles pour une adhésion annuelle à tarif réduit et peuvent participer au concours de la meilleure communication présentée par un/e étudiant/e au congrès de la SCÉR (MA ou Ph. D)
- En cas d'acceptation de la proposition, il faudra envoyer une ébauche de la communication un mois avant la date du congrès (cette date-limite anticipée encouragera les étudiant/es à planifier à l'avance et permettra au bureau de la SCÉR d'offrir feedback et conseils pour la présentation, si nécessaire).

Naturellement, tous/toutes les étudiant/es n'auront pas besoin au même degré de soutien, mais nous souhaitons tendre à tous et toutes une main secourable! Sans cette procédure, les étudiant/es ne pourront présenter une communication. De plus, veuillez noter que la meilleure présentation par un/e étudiante gradué/e recevra un prix.

**Contact**

Jeanie Wills, PhD  
President of the Canadian Society for the Study of Rhetoric (CSSR)  
Graham Centre for the Study of Communication  
College of Engineering  
University of Saskatchewan  
57 Campus Drive  
Saskatoon, SK  
S7N 5A9  
Jeanie.wills@usask.ca