

TABLE DES MATIÈRES

EN QUOI SOMMES-NOUS ENCORE PIEUX ?	
Marc Angenot.....	7
Problématique.....	7
Sécularisation, anomie, désenchantement.....	10
La <i>sécularisation</i> : des critères divers et des niveaux d'analyse en conflit.....	10
Sécularisation-1.....	11
Sécularisation-2 et Sécularisation-3.....	14
Désenchantement.....	17
Malentendus entre ces niveaux, objections au paradigme téléologique.....	19
Le concept d'anomie.....	24
Recyclages modernes.....	28
Le paradigme de la persistance.....	29
La concept de religions séculières.....	36
La nouvelle bonne nouvelle : le réenchantement du monde.....	43
Dissolution des religions politiques, retour des religions révélées ?.....	47
<i>Religio perennis</i> , Régis Debray et le politique-religieux.....	49
Des thèses confuses et dérisoires.....	51
La sécularisation a abouti, mais à quoi ?.....	54
Représentations diverses du désenchantement accompli.....	54
Géopolitique du monde séculier et du monde religieux : brève esquisse.....	57
L'exception américaine ?.....	62
Fin des Grands récits et désertion des religions séculières.....	66

La disparition de l'URSS et la fin de l'« idée » communiste	66
La fin des Grands récits	68
Fin des utopies, effacement de l'avenir	77
De l'historicisme au présentisme	79
Survivances actuelles, résidus, déplacements de sacralité	81
Le présent de la sécularisation comme stase	81
Survivances actuelles des religions séculières	84
Regains locaux des religions de la Nation	89
Dissolution des religions politiques, suite : perplexités	90
Privatisation des croyances, la religion à la carte	95
Sectes et cultes	99
Quelques tendances du marché	102
Prolifération du para-religieux et des quasi-religions	104
Les résidus du sacré civico-collectif : des religions du troisième type ?	108
Sacralisation de la mémoire	113
Malaise dans la sécularité : dépolitisation, crise de la démocratie	115
Fin du politique, dépolitisation	116
Fin de la gauche ?	118
Fin de l'intellectuel	120
Crise de la démocratie	121
RÉPLIQUE DE « L'AVOCAT DU DIABLE » Georges A. LeBel	126