

COLLOQUE INTERNATIONAL

Usages et fonctions de la rhétorique Regards interdisciplinaires sur la raison pratique

16-18 mai 2013 – Bruxelles

PROGRAMME

Jeudi 16 mai

Université Libre de Bruxelles

AUDITOIRE R42.5.503 (BÂT. SOLVAY)

- 14h30 Accueil des participants
- 16h00 Allocution d'ouverture par **Pierre DE MARET**, Pro-Recteur
- 16h15 Introduction du Colloque par **Emmanuelle DANBLON** (GRAL, ULB) et **Axel CLEEREMANS** (CO3, ULB)
- 16h45 Regards croisés d'**Alain BERTHOZ** (Collège de France – Académie des Sciences – Académie Royale de Médecine de Belgique) et de **Francis GOYET** (Univ. de Grenoble) : « Juger et décider dans un monde humain. De la *prudence* des Anciens à la découverte de la simplicité. »
- 18h15 Discussion
- 19h00 Cocktail dînatoire

* *
*

Vendredi 17 mai

Académie Royale de Belgique

ESPACE ROI BAUDOIN 1

- 09h30 **Christopher TINDALE** (Univ. de Windsor) : « Aristotle's Gaze: Discovering Rhetoric's Vision. »
- 10h00 **Philippe BRETON** (Univ. de Strasbourg) : « Convaincre sans manipuler, un défi pour l'argumentation. »
- 10h30 Discussion (15 min.)

Pause-café

**Séance organisée en collaboration avec l'Académie Royale de Médecine de Belgique,
présidée par le Pr János FRÜHLING (Secrétaire perpétuel honoraire)
et modérée par le Pr Bernard DAN (Neuropédiatre)**

- 11h15 **Alain BERTHOZ** (Collège de France – Académie des Sciences – Académie Royale de Médecine de Belgique) : « L'empathie n'est pas la sympathie. »

- 11h45 **Paolo VIRNO** (Univ. de Rome) : « Sentir ensemble : les neurones miroirs et l'empathie. Une fonction cognitive de la rhétorique ? »
- 12h15 **Jean-Christophe WEBER** (Univ. de Strasbourg) : « Faire un diagnostic en médecine interne. Fonction et champ de la rhétorique. »
- 12h45 Discussion (15 min.)

13h00 – 14h30 / Lunch

- 14h30 – 18h30 : **Ateliers parallèles** (intervention : 20 min. / discussion : 5-10 min.)

1. RITUALISER

ESPACE ROI BAUDOIN 1

- **Luana QUATTROCELLI** (Univ. de Strasbourg) : « Texte lyrique et contexte rituel : une question de simple rhétorique ? »
- **Alpha O. BARRY** (Univ. de Franche-Comté) : « La célébration de la pulaagu dans l'épopée peule au Foûta Jalon. »
- **Cédric YVINEC** (Max Planck Institute for Psycholinguistics, Nimègue) : « Le silence comme argument et le style comme preuve : usages de la parole chantée pour engager et revendiquer des actions chez les Suruí du Rondônia (Amazonie brésilienne). »

Pause-café

- **Marco MAZZEO** (Univ. de la Calabre) : « The inverse performative : ordeal and active democracy. »
- **Célia POULET** (École Normale Supérieure de Lyon) : « Une étude sociologique d'un processus de "délibération sémantique" : le cas de l'apprentissage de la prise de parole en Franc-maçonnerie. »
- **Davide BELLINI** (Univ. de Palerme) : « Prayer as a rhetoric performance. Asking (earnestly) somebody to save the soul, the body or the kingdom: methodological problems and case-studies from Italian Culture. »

2. MENACER ET CONSOLER

SALLE ILYA PRIGOGINE

- **Marc ANGENOT** (Univ. McGill) : « De l'argumentation à l'intimidation. »
- **Luigi SPINA** (Univ. de Naples) : « Menacer, argumenter, persuader. »
- **Christine NOILLE** (Univ. de Grenoble) : « Form follows what ? Rhétorique de la lecture et compétence formalisatrice : l'exemple des discours politiques. »

Pause-café

- **Claudie MARTIN-ULRICH** (Univ. de Pau) : « Consoler : discours privé ou acte public ? »
- **Francesca PIAZZA** et **Salvatore DI PIAZZA** (Univ. de Palerme) : « La rhétorique qui soigne. Persuader, consoler, guérir. »

3. RASSEMBLER ET SÉPARER

SALLE CLAIRE PRÉAUX

- **Morgan DONOT** (Univ. de Paris III) : « Rassembler : l'unanimité dans le discours présidentiel post-péroniste. La *cause* Malouines chez Carlos Menem et Néstor Kirchner. »

- **Victor FERRY** (ULB) et **Roberta Martina ZAGARELLA** (ULB – Univ. de Palerme) : « Sentir en commun : *synaesthesia* et *ekphrasis*. »

Pause-café

- **Fernando MONROY-AVELLA** (Univ. catholique de Lille) : « De la subtilité éphémère à la vitrine géopolitique du timbre-poste espagnol. »
- **Isabel ROBOREDO SEARA** (Univ. de Lisbonne) : « Insulter : l'agressivité verbale des acteurs politiques et le pouvoir des expressions injurieuses. »

4. AMPLIFIER ET ATTÉNUER

ESPACE ROI BAUDOIN 2

- **Thierry RAEBER** (Univ. de Neuchâtel) : « Pragmatique des questions rhétoriques et ironiques : distinction des effets de sens et des stratégies argumentatives. »
- **Sofia MATEOS GÓMEZ** (Univ. de Mexico) : « Is it “just” a joke? »
- **Éric TURCAT** (Univ. du Vermont) : « L'honnêteté empoisonnée : ambivalences de la rhétorique laudative chez Faret et La Rochefoucauld. »

Pause-café

- **Thierry HERMAN** (Univ. de Neuchâtel et de Lausanne) : « Fluidifier le discours : une fonction de la rhétorique ? »
- **Steve OSWALD** (Univ. de Neuchâtel) : « Détourner l'attention : une fonction rhétorique des arguments humoristiques ? »

5. SOUTENIR ET RÉFUTER

SALLE JULES BORDET

- **André DUHAMEL** (Univ. de Sherbrooke) : « La rhétorique dans la délibération démocratique : une raison publique incarnée. »
- **Haud GUÉGEN** (CNAM, Paris) : « Délibérer, argumenter : la présupposition du temps et de la contingence chez Aristote. »
- **Lara ZANGONI** (Univ. de Palerme) : « Attaquer et se défendre dans les *Topiques* d'Aristote. »

Pause-café

- **Camille RAMBOURG** (Univ. de Paris-Est) : « Réfuter : évolution d'une pratique rhétorique, des poèmes homériques à la *Rhétorique* d'Aristote. »
- **Mohammed SAKI** (Univ. de Bretagne-Occidentale) : « Dissensus ou dialogue de sourds ? Analyse de la réfutation dans des lettres ouvertes. Le cas de la controverse de Ratisbonne. »

19h30

Dîner de Gala à l'Académie Royale de Belgique

GALERIE DE MARBRE

- Remise du « Prix Perelman » par **Guy HAARSCHER** (Président de la Fondation Perelman).
- Intervention de **Bernard DAN** (Neuropédiatre – ULB).

Samedi 18 mai
Académie Royale de Belgique

ESPACE ROI BAUDOIN 1

- 09h30 **Ruth WEBB** (Univ. de Lille) : « Faire voir : l'*enargeia* comme fonction de la rhétorique. »
- 10h00 **Joëlle PROUST** (CNRS, Institut Jean-Nicod, Paris) : « Les normes épistémiques et instrumentales de l'incitation à accepter : faire croire et faire faire. »
- 10h30 **Ekkehard EGGS** (Univ. de Hanovre) : « Évaluer : une fonction rationnelle pratique. »
- 11h00 Discussion (15 min.)

Pause-café
- 11h45 **Ruth AMOSSY** (Univ. de Tel Aviv) : « Pour une rhétorique du dissensus : les fonctions de la polémique. »
- 12h15 **Jean-Philippe SCHREIBER** (Univ. Libre de Bruxelles) « Prouver et témoigner en histoire. »
- 12h45 Discussion (15 min.)

13h00 – 14h30 / Lunch

- o 14h30 – 18h30 : **Ateliers parallèles** (intervention : 20 min. / discussion : 5-10 min.)

1. JUGER ET CRITIQUER

SALLE JULES BORDET

- **Elena DEL CARMEN PÉREZ** et **María Victoria ALDAY** (Univ. Nacional de Córdoba) : « Métaphore et déshumanisation : le jugement sur l'autre. »
- **Radu NECULAU** (Univ. de Windsor) : « Rhetoric and Critical Social Theory. »

Pause-café

- **Béatrice DELZANGLES** (Univ. de Paris-Dauphine) : « Stratégie argumentative de la Cour européenne des droits de l'homme dans les cas d'activisme et d'auto-limitation. »
- **Narcis IGLÉSIAS** (Univ. de Gérone) : « Fonctions de la rhétorique dans "une situation fortement argumentative" : le débat actuel autour de l'indépendance de la Catalogne. »

2. RACONTER

ESPACE ROI BAUDOIN 2

- **Bruno TOLAÏNI** (EHESS, Marseille) : « Les Mémoires : tribune pour une apologie de soi. L'exemple du duc de la Force (1558-1652). »
- **Anca GATA** (Univ. de Galati) : « Décrire et raconter : les indices linguistiques / stylistiques du faire croire et du faire savoir. »

Pause-café

- **Maria ZAŁĘSKA** (Univ. de Varovie) : « The rhetorical construction of expertise in the self-help books. »
- **Gregory FURMANIAK** et **Elsa PIC** (Univ. de Paris III) : « Quand l'expert raconte : sur l'usage de la narration dans la vulgarisation scientifique. »

3. INSTRUIRE ET ÉDUQUER

SALLE CLAIRE PRÉAUX

- **Ilon LAUER** (Western Illinois Univ.) : « Rhetoric as Food for Thought: The Roman Reception of Greek Rhetorical Theory. »
- **Kris RUTTEN** (Univ. de Gand) : « Rhetorical perspectives on the future of civic education. »
- **Célia GISSINGER** (Univ. de Strasbourg) : « Vers une conversion démocratique : analyse du dispositif de parole de la cour d'assises. »

Pause-café

- **David A. FRANK** (Univ. de l'Oregon) et **William KEITH** (Univ. du Wisconsin) : « *D'étranges Rencontres. American Speech and European Philosophy Meet on the Ground of Rhetoric.* »
- **Ana Lucia MAGALHAES** (FATEC, São Paulo) et **Bruno ANDREONI** (UFRJ, Rio) : « Teaching Rhetoric to technology majors. »

4. DIRE ET MONTRER

ESPACE ROI BAUDOIN 1

- **Mauro SERRA** (Univ. de Salerne) : « Between nature and culture: on the meta-linguistic function of rhetoric. »
- **Raphaël MICHELI** (Univ. de Lausanne) : « Définir le sens des mots : une action rhétorique aux usages multiples. »
- **François PROVENZANO**, **Sémir BADIR** et **Stéphane POLIS** (Univ. de Liège) : « La fonction de dénomination. Regards rhétoriques sur la terminologie linguistique. »

Pause-café

- **Wander EMEDIATO** (UFMG, Belo Horizonte) : « La rhétorique du récit comme composante fondatrice des institutions discursives. »
- **Carolina ASSUNÇÃO E ALVES** (CNRS, Paris) : « Projections rhétoriques à l'écran du cinéma. »

5. SÉDUIRE ET CONVAINCRE

SALLE ILYA PRIGOGINE

- **Galia YANOSHEVSKY** (Université Bar-Ilan) : « Trust Building across Genres in High-Risk Decision Making Situations. »
- **Ronald SOETAERT** (Univ. de Gand) : « Rhetoric: Equipment & Company. »

Pause-café

- **Eliana Amarante DE MENDONÇA MENDES** (UFMG, Belo Horizonte) : « Fashion, Seduction and Rhetoric. »

- **Amedeo Alessandro RASCHIERI** (Univ. de Paris IV): « *Dicere adposite ad persuasionem*. La rhétorique comme art de convaincre dans le *De inventione* de Cicéron. »
- 18h45 **Allocution de clôture par Hervé HASQUIN**, Secrétaire perpétuel de l'Académie Royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique.
- 19h00 **Cocktail au Patio**

Avec le soutien de l'ULB, de l'Académie Royale de Belgique, de l'Académie Royale de Médecine de Belgique, du F.R.S.-FNRS, de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de VisitBrussels, de Wallonie-Bruxelles International, de l'Académie Universitaire Wallonie-Bruxelles et de la Fondation Perelman



Site de référence : <http://rheto13.ulb.ac.be>

Contact : rheto13@ulb.ac.be