

## Crises rhétoriques, crises démocratiques

Dossier coordonné et présenté  
par Emmanuelle Danblon

---

*Christian Biet*

Pour une mise en scène de l'excès violent.  
Les théâtres de la catastrophe  
(XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle vs XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)

*Yannis Thanassekos*

La rhétorique de la catastrophe

*Marc Angenot*

Nouvelles figures de la rhétorique :  
la logique du ressentiment

*Philippe Breton*

Incompétences rhétoriques,  
incompétences démocratiques

*Alban Bouvier*

Crises politiques, crises  
et anti-crisis rhétoriques

*Benoît Frydman*

La contestation du jury populaire.  
Symptôme d'une crise rhétorique  
et démocratique

## Échanges

---

*Pierre Verdraeger*

De la sociologie critique  
à la sociologie de la critique.  
Dialogue avec Dominique Bertelli

*Béatrice Fleury, Jacques Walter*

L'histoire des sciences de l'information  
et de la communication

*Roger Bautier*

Rallier les sciences de l'information  
et de la communication dans les années 70

*Pierre Delcambre*

Institutionnalisation sociale et cognitive  
des SIC en France.  
Des méthodes pour des concepts

*Bernard Miège*

Sur le positionnement de la recherche  
en histoire des SIC

*Stéphane Olivesi*

À propos de l'institutionnalisation des SIC.  
Pour une histoire « localisée »



## Notes de recherche

*Aurélie Aubert*

D'une prise de parole dans les médias  
à une prise de pouvoir sur les médias ?  
Les courriers au médiateur  
de la rédaction de France 2

*Jean-Claude Bationo*

La ville, objet de civilisation et de littérature  
en cours de français langue étrangère

*Jamil Dakhli*

People et politique : un mariage contre nature ?  
Critères et enjeux de la peopolisation

*Hervé Glevarec, Michel Pinet*

L'écoute de la radio en France. Hétérogénéité  
des pratiques et spécialisations des auditoires

*Jean-Baptiste Legavre*

Les « règles » du médiateur du Monde  
ou la mise en scène d'une écriture de presse

*Stéphanie Wojcik*

Les modérateurs des forums  
de discussion municipaux.  
Des intermédiaires démocratiques ?

## Notes de lecture

---

## Livres reçus

---

## Abstracts

PRIX AU NUMÉRO 20 euros (frais de port de 3,25 euros en sus)

ABONNEMENT (1 an, 2 numéros) 32 euros (frais de port de 6,50 euros en sus)

Presses universitaires de Nancy • pun@univ-nancy2.fr