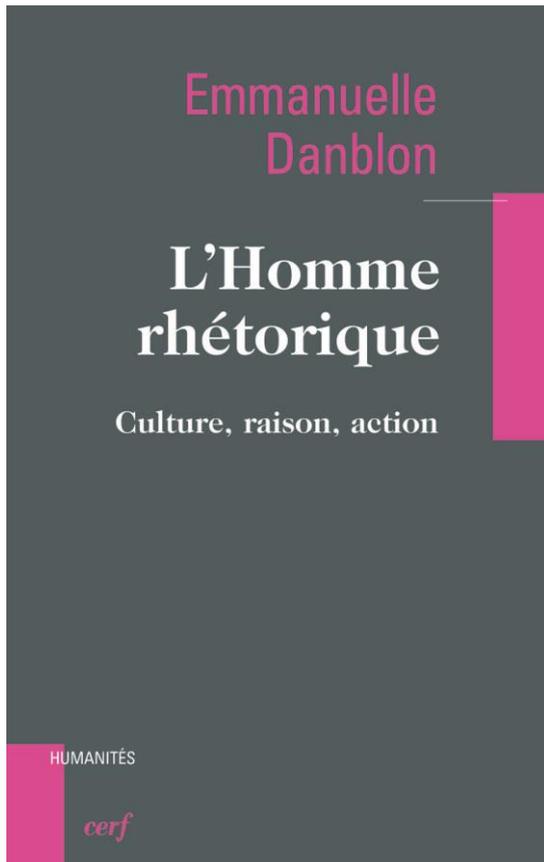


L'Homme rhétorique

Culture, raison, action

En librairie le 14 mars 2013



Emmanuelle Danblon part à la recherche d'une vision de la raison humaine portée par la rhétorique des origines : une technique conçue pour que chaque citoyen puisse faire usage de la parole publique ; une technique conçue pour un homme rhétorique rationnel parce qu'il est émotionnel, sensible, confiant dans ses intuitions et capable de les confronter à celles d'Autrui.

Les principales fonctions de la rhétorique sont passées en revue tant dans leur manifestation spontanée, et sans doute universelle, que dans leurs usages plus techniques, mis au service des institutions de la société. Le modèle de la rhétorique classique, tel qu'il fut pensé pour une société engagée dans la grande aventure de l'ouverture à l'Autre, est transféré dans la société contemporaine, dans laquelle l'ouverture est devenue synonyme d'universalité mais aussi, tragiquement, de désenchantement.

L'auteur montre en quoi le modèle rhétorique et sa pratique devraient constituer un outil précieux pour lever ce nouveau défi : acquérir une confiance en soi dans un monde où l'incertitude est loi, dans un monde où plus personne ne peut nous abandonner sinon nous-mêmes.

Emmanuelle Danblon est professeur de rhétorique à l'université libre de Bruxelles. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages dont : Rhétorique et rationalité. Essai sur l'émergence de la critique et de la persuasion (Éd. de l'université de Bruxelles, 2002), Argumenter en démocratie (Labor, 2004), La Fonction persuasive. Anthropologie du discours rhétorique, origines, actualité (Armand Colin, 2005).

Collection « Humanités », 240 pages, 20€.

Contacts presse :

Marine de Calbiac – Tél. : 01 80 05 36 16 – marine.decabiac@editionsducerf.fr
Jeanne de Saint Hilaire – Tél. : 01 80 05 36 17 – jeanne.desthilaire@editionsducerf.fr